

# TREFOLDIGHET

NYTT FRA KIRKEN I SENTRUM

02-2025



Tema: På vandring

PÅ VANDRING

Av: Arne Homme

Side 5-7

ARENDALSUKA 2025

Av: Jorunn Raddum

Side 9-13

DRÅPER AV HÅP

Av: Solveig Helljesen

Side 14



# Vi er et folk på vandring

Vi er et folk på vandring.  
Når veien blir slitsom og lang,  
vi søker en eng og en kilde,  
et fristed for bønn og sang,  
et fristed for bønn og sang.

Vi er et folk på vandring.  
I uro, bekymring og nød,  
da søker vi styrke og stillhet,  
og samles om vin og brød,  
og samles om vin og brød.

Vi er et folk på vandring.  
I tro kan vi skimte iblant  
et hjem for hver søkende pilgrim,  
det salige livets land,  
det salige livets land.

Tekst : Britt G. Hallqvist  
Oversettelse: Eivind Skeie  
Musikk: Egil Hovland  
Norsk salmebok 618.

*Forsidebilde: Foto Åsmund Aarvik*

## KIRKE- KONTORET

### **Besøksadresse:**

Friergangen 2 (Kirkebasaren)

### **Postadresse:**

P.b. 99, 4801 Arendal  
Kirkekontorets sentralbord:  
tlf. 37 06 11 21  
trefoldighet.menighet@  
agderkirken.no

### **Menighetspedagog:**

Åsmund Aarvik  
tlf. 37 06 11 25  
aasmund.aarvik@agderkirken.no

### **Kantor:**

Tim Harry Blomberg  
mob. 476 18 744  
tim.harry.blomberg@  
agderkirken.no

### **Kirketjener:**

Hege Kaspersen Skjulestad  
mob. 94978382  
hege.skjulestad@  
agderkirken.no

### **Kontorleder:**

Ingrid Dobbe  
tlf. 37 06 11 21  
ingrid.dobbe@agderkirken.no

### **Sokneprest:**

Tore Laukvik  
tlf. 37 06 11 24  
mob. 900 70 693  
tore.laukvik@agderkirken.no

### **Prost:**

Jorunn Raddum  
mob. 934 17 962  
jorunn.raddum@  
agderkirken.no

### **Kirkeverge:**

Björg Løhaugen  
bjorg.lohaugen@agderkirken.no  
mob. 907 72 959

### **Menighetsrådets leder:**

Karin Thorsen  
mob. 918 13 355  
karintho@yahoo.no

**[www.trefoldighet.  
menighet.no](http://www.trefoldighet.menighet.no)**

## Vend i tide, det er ingen skam å snu. Vend om og tro på evangeliet!



Mange beskriver livet som en vandring eller som en reise. Det kan være en god beskrivelse i og med at livet her på jord har en start og en slutt. Alt som ligger mellom disse punktene, blir en livsreise.

Når vi reiser, er det lurt å søke reiseråd og reisetips. Det er mange som ønsker å tilby slike. Overskriften er hentet fra Fjellvettreglene og fra Bibelen. De kan begge kalles råd for livsreisen. Vi velger selv hvilke råd vi ønsker å følge, vi velger selv hva vi fester tillit til eller tror på.

Vi prøver, hver og en av oss, etter beste evne å navigere gjennom livet. Etter hvert erfarer vi at noen råd er gode, andre dårlige. Vi kan oppleve at noe vi trodde på, falt i grus. Vi tar feil og vi må velge om igjen. Alle som en går seg fra tid til annen bort, eller vill. Intet menneskes livsvei er en rett vei uten hindringer og humper. Noen ganger er det som om vi kommer til oss selv, når erkjennelsene om å være bortkommen kommer.

Jesus forteller en kjent lignelse jeg tenker på når disse ordene tas i bruk. Lignelsen om den bortkomne sønn (Lukas 15, 11-32) Sønnen som tar ut farsarven, reiser av gårde og lever et hemningsløst og hensynsløst liv. Han kommer til seg selv mens han spiser av grisenes mat. Han vil vende hjem.

Hjemme står faren og speider etter sin sønn. Når han får øye

på ham, er det ikke kjeft og straff som venter. Han løper sønnen i møte, kaster seg om halsen på ham og lager til fest. Den ventende faren, med det urolige hjertet, er et av de Guds-bilder jeg er aller mest glad i.

Vend om! Det er et vanlig kristent reiseråd. «Vend om og tro på evangeliet», sier Jesus. Evangeliet gir reiseråd som kan lede oss trygt gjennom dette livet, ikke bare for oss selv, men vår neste også.

Ved troen stopper ikke livsreisen ved døden, men leder inn til nytt liv. Underveis vil vi, som den bortkomne sønn, komme til oss selv og se at vi er på villspor. Det kan være fryktelig smertefullt. Da er det godt å vite at vi har en himmelsk, urolig, bekymret og kjærlig far. En Gud med en åpen favn som alltid tilbyr noe av det vi mennesker trenger aller mest, nåde. Så kan vi vandre i livene våre, vel vitende om at det å vende om, er å vende hjem.



Lignelsen om den bortkomne sønnen malt av Rembrandt. Kilde: Google Arts & Culture

# Utvandring fra Agder til Amerika



4. Juli 1825 seilte sluppen «Restauration» ut fra Stavanger med 52 emigranter om bord. Reisen regnes som begynnelsen av den organiserte utvandringen fra Norge til Amerika.

I år kan vi markere 200 årsjubileum for utvandringen til Amerika. Omkring 800 000 nordmenn emigrerte. Av de nordmennene som reiste, kom rundt 10 prosent fra områder som i dag ligger i Agderfylkene. For de første utvandrerne fra Norge var religionsfrihet sentralt, og svært mange av de tidlige utvandrerne hadde bakgrunn fra religiøse grupper som var på kant med Statskirken, som kvakere og haugianere.

Hovedårsaken til den store utvandringsbølgen fra 1850-1910 var den kraftige befolkningsveksten. Bedrede helseforhold og et bedre kosthold førte til at stadig flere spedbarn overlevde sine første leveår. Fra 1850 til 1910 dro ca. 44 % av fødselsoverskuddet i Norge til oversjøiske land, og de aller fleste havnet i Amerika.

Selv om også områder i dagens Agder opplevde sterk befolkningsvekst, var det frem mot 1880 forholdsvis få egder som utvandret. Skipsfart og skipsbygging var i vekst, og sysselsatte mange både i bygd og by. Skipsfarten trengte mannskap og skipsbyggingen trengte både arbeidsfolk og trevirke. Spesielt i perioden fra 1850 til 1875 var det gode tider for kystbyene langs sørlandskysten.

Rundt 1875 kom imidlertid de første tegnene på at de gode tidene var i ferd med å ta slutt. Veksten var i all hovedsak bygd rundt bygging og seiling med seilskip av tre, og mot slutten av 1800-tallet begynte flere og flere av disse treseilskipene å bli utkonkurrert. Overgangen fra tre til jern og stål tok i stor grad knekken på den lokale skipsbyggingen, og overgangen fra seil til dampkraft ble også en hard overgang for mange redere. Krisene i skipsfarten fikk store økonomiske ringvirkninger. Folk mistet levebrødet sitt, banker gikk over ende, og mange så ingen annen utvei enn å se etter muligheter utenfor landets grenser. Rundt 1880 startet den virkelige store utvandringsbølgen fra Agder.

Noen så på utvandringen som en mulighet. Reder Christian Stephansen i Arendal satte opp seilskuter som gikk fra Frankrike til Amerika, og senere også fra Norge over Atlanterhavet med immigranter. Stephansen satte inn flere annonser i avisene. Der fristet han med tilbud om en «Passageerleilighed fra Arendal» direkte til New York eller til New Orleans. I desember 1852 var det reise med briggen

«Victoria» som ble tilbudt. Ingen av Stephansen-båtene var bygd for transport av mennesker, så de måtte bygges om før de la ut på turene.

9. februar 1853 seilte så briggen «Victoria» ut fra Arendal. Den drøye 30 meter lange skuta skulle til New Orleans i USA. Om bord var 112 passasjerer. De reisende var blitt lovet en trygg og bekvemmelig seilas, men det ble også stilt krav. Passasjerene måtte selv ha med proviant for 10 til 12 uker. Våpen skulle innleveres til skipets kaptein før avreise og passasjerene måtte ikke havne i klammeri med hverandre eller med skipets mannskap.

Allerede 27. mars 1853, etter snaue syv uker, nådde briggen fra Arendal New Orleans. Mens passasjerene slo seg ned i sitt nye hjemland, satte briggen «Victoria» kurs for nye havner. Skuta gikk blant annet til Østen før den i 1854 vendte tilbake til Norge for å ta med en ny flokk med utvandrere.

Kilder: 1 Passasjertrafikk fra Arendal til USA på midten av 1800-tallet av Gaute Christian Molaug Aust-Agder museum og arkiv  
2 Utvandringen fra Agder til Amerika - <https://www.kubenarendal.no/amerika/html/tema.html>



Skuter på Arendals havn på slutten av 1800-tallet. Kilde: KUBEN Aust-Agder museum og arkiv.



# På vandring i Europa



At folk vandrer viser historien oss, og ikke minst de siste 50 år, har vandringene igjen økt i omfang. I dag er vi i Norge et stadig mer multikulturelt og sammensatt samfunn.

For over 1200 år siden dro våre forfedre ut i verden, noen steder for plyndring, andre steder for handel og noen steder for oppdagelser.

En del dro vannveiene nedover Europa og endte ved Svartehavet, Ukraina og Tyrkia. Noen kom tilbake og tok med seg kultur, handelsvarer og ektefeller. Andre ble værende, på samme måte som vikinger bosatte seg i f.eks. England og Normandie. En vikinghøvding, Rurik, slo seg ned i disse traktene, og hans sønn Ingvar (Igor) ble storfyrste av Kyiv. Han ble gift med Helga (Olga) den vakre, også hun av nordisk avstamming, antakelig født i Pskov, nordvest i Russland. Etter et uhyre dramatisk og voldelig liv ender hun opp som St. Olga, en av de viktigste helgene i den østlige ortodokse kirken. I Arendal er den ortodokse menigheten, Hellige Olgas menighet, oppkalt etter henne.

Det kanskje få er klar over, er at Igor og Olga lever videre i generne til mange skandinaver, som i mine da de er mine 29. tippoldeforeldre. Gjennom århundrer har de som dro, på en måte kommet hjem igjen via konger og fyrster i Europa, via Polen og Baltikum, til Danmark, Sverige og Norge.



Mariia, Svitlana og Iryna

I dag er vi i Norge et stadig mer multikulturelt og sammensatt samfunn. Mange har kommet fra alle verdenshjørner og bosatt seg her, som flyktninger, pga arbeid, eventyrlyst mv.

Så når vi de siste årene har opplevd det dypt tragiske, at 7 millioner ukrainere har måttet flykte fra sine hjem grunnet Russlands ekstremt brutale angrepskrig, er det på en måte historien som gjentar seg. Folk er på vandring på leting etter trygghet, og der ukrainerne nå kommer, tar de med seg sin kultur, sin smerte og sitt håp.

Vi er så heldige at vi har ukrainere som har valgt å oppsøke Trefoldighetskirken og Trefoldighet menighet, og en dag inviterte vi Mariia, Svitlana og Iryna til en liten samtale for å høre deres historier.

Svitlana Pilat kom til Norge på en ikke uvanlig vei, nemlig kjærlighetsstien. For 11 år siden fulgte hun etter sin polske ektemann som arbeidet i Norge, og etter en tid i Kristiansand bosatte de seg i Arendal. Svitlana, med studier i psykologi og engelsk og med undervis-

ningserfaring fra et universitet i Ukraina, og med 12 år med engelskundervisning i Polen, møtte en helt annen virkelighet enn en håndverker som kan sitt universelle håndverk. Da hun flyttet til Polen opplevde hun at var etterspurt på grunn av sine kvalifikasjoner, da hun flyttet til Norge møtte hun en helt annen virkelighet.

Når man ikke er flyktning eller asylsøker, har man ikke krav på norskopplæring, og selv om hun ville betale, måtte hun vente lenge på plass på norskopplæring i Arendal. Så Svitlana har skaffet seg utdanning som helsefagarbeider og hatt jobb på Tromøy bokollektiv. Hun har fått godkjent sin lærerutdanning fra Ukraina og har gått 3 år på videregående skole og har godkjenning som helsefagarbeider. Nå jobber hun som foreldrekontakt på voksenopplæringen og på Stinta skole ved avdeling for grunnleggende norskopplæring. Hun er også leder i den ukrainske foreningen i Arendal. Og i samtalen vår har hun tolket mellom norsk og ukrainsk.

For Mariia og Iryna var det atskillig mer dramatisk enn kjær-

Fortsetter neste side ->

lighet og forelskelse. I mars 2022 filmer Iryna et bombenedslag tett ved der hun bor med familien i 15 etasje i en høyblokk i Kyiv. Det brant i tre dager. I rimelig hast bestemmer familien på 4, Iryna og Serhii, Yana (22) og Serhii (10) seg til å komme seg vekk. De pakker det mest nødvendige i bilen og drar mot Lutsk (en by på størrelse med Trondheim nordvest i Ukraina, samme by som også Svitlana kommer fra) der de plukker opp Irynas mor, Mariia. Derfra går veien sørover til Ungarn før de vender kursen nordover med et eneste ønske, å komme seg så langt vekk fra krigen som mulig.

Mariia er enke og pensjonist og har et yrkesliv bak seg med



Foto fra video av Iryna fra 15. etasje i Kyiv.



Iryna og Serhii utenfor hjemmet før krigen.

undervisning i matematikk og fysikk på en videregående skole der hun også var rektor. Hun var aktiv i både sosiale og kulturelle sammenhenger. Som pensjonist er det få timer norskopplæring å få, men Mariia er på god vei til å mestre språket. Iryna er utdannet helsesøster og har tilleggsgutdannning i økonomi. Hun har nettopp startet i sin første jobb i Norge som renholder. Men hun har ingen planer om å gi seg, målet er å komme i jobb som sykepleier.

Da de endte på flyktningmottak i Norge i januar 2023 kjente de seg trygge på å ha kommet langt nok bort og etter 4 måneder på mottaket fikk de oppfylt ønsket om å bli bosatt i Sør-Norge. Tiden på mottaket var god, de fikk mat, klær, medisiner og litt penger, barna var på skolen og det var gode bussforbindelser. «Og mamma fikk veldig god helsehjelp, alt uten betaling» sier Iryna.

«Er det noe som kan gjøres bedre eller annerledes for de som kommer fra Ukraina?» «Det er så mye hjelp å få» sier Mariia, «som pensjonist har jeg det veldig bra, på alle måter, også økonomisk slik at jeg klarer meg. Jeg har hatt hjerteinfarkt, og veldig gode erfaringer med helsevesenet» «Sykehuset i Arendal er fantastisk» sier Iryna, «hjerteavdelingen er så bra!»

### Krigen

Krigen er selvfølgelig nesten som elefanten i rommet under samtalen, så vi kan ikke unngå temaet. Og det påvirker stemningen – «Det er vondt å snakke om krigen» sier Mariia, «Jeg vil fokusere på fred» sier Svitlana. Mariia og Iryna har sin nærmeste familie her, Irynas bror med familie har kommet etter og bor også i Arendal. Men alle har venner og familie i Ukraina,

og vi møtes etter den til nå verste natten med russiske angrep på sivile mål.

«Krigen har fått oss til å se på nytt på verdiene våre, på nabo-



Svitlana protesterer mot russlands sprengning av Kakhovka-dammen i Ukraina.

ene våre, relasjonene våre – hva er det som er viktig?» sier Mariia. «Jeg er den samme, med de samme verdier» sier Svitlana, «jeg har bodd i Norge i 11 år, men sønnen min er soldat i Ukraina og min søster bor i Kyiv og det gjør mye med holdningen min, hva som er viktig og ikke viktig. Ting er ikke viktige, men å redde livet, og man tenker på barna». Svitlanas søster er for tiden på besøk hos henne i Arendal og hun har omtrent daglig kontakt med sønnen sin, men når det går dager uten kontakt må det være en forferdelig påkjenning for både mor og sønn. «Han var ved fronten de første 40 dagene av krigen og det gikk en uke uten at jeg hørte fra ham. Noen venner inviterte meg på hytta, og jeg tenkte: Sønnen min er i krigen og jeg skal på hytta – NEI. Men så tenkte jeg mer – jeg må vente på gode nyheter og ikke sitte og gråte, så jeg dro på hytta og neste mor-



gen ringte han meg. Så jeg tenker at man må leve livet, tenke positivt, snakke med folk».

«Vi må tenke positivt, vi må snakke om fred – hvis vi snakker om krigen får man vondt og vil gråte» sier Mariia. «Min søster fra Kyiv som er på besøk tenker hele tide på hva som skjer der – så da må jeg si nei, nå spiser vi. Hun synes det er godt å være på besøk, men vil hele tiden reise tilbake. Hun bor ved jernbanestasjonen som jo er et strategisk viktig og utsatt sted».

Alle er klare på at det ikke er bra å ha for mye fokus på krigen, det er viktig å finne noe positivt å dvele ved. Så samtalen går videre på hvordan det oppleves å ha vandret og så kommet fram. For de er også enige om at det er her de vil bli, her vil de skape en fremtid for seg og sine.

### Hjemme

Alle tre er døpt og oppvokst i ortodokse menigheter i Ukraina. Ca. 70 % av befolkningen er ortodokse, der langt de fleste nå tilhører menigheter som ikke er knyttet til patriarken i Moskva. Og det kommer tydelig fram at den russisk-ortodokse kirke og spesielt dens overhode Kirill (som er kjent for å ha en fortid i KGB) er svært lite populær, derfor er det også liten interesse å oppsøke den ortodokse menigheten i Arendal. Selv om det bare er 2% protestanter i Ukraina har de funnet sin plass hos oss i Trefoldighet, og deltar med bl.a. kakebaking. «Vi ser at dere støtter Ukraina, og at dere forstår oss», sier Mariia.

«Nå er hjemme her», sier Mariia, «her er vi alle samlet. Men det har vært veldig vanskelig å dra, forlate venner, familie, leilighet og ikke vite hvordan det vil gå, vi tenkte kanskje krigen

ville vare noen måneder».

Svitlana stiller i sin Vyshyvanka, den broderte skjorten som er blitt «vår hellige amulett i krigen» som Ukrainas president omtaler folkedrakten. På samme måte som våre bunader har skjortene og broderiene sine lokale varianter.

«Nordmenn er så hjelpsomme og tolerante» sier Mariia, «vi har fått så mye støtte fra det offentlige, vi er veldig takknemlige overfor norske myndigheter og privatpersoner, tusen takk til alle som støtter Ukraina». «Vi vil bli her i Norge» sier Iryna, «vi liker oss her - vi vil lære språket, bli integrert, finne jobber, være i menigheten – det er så vanskelig i Ukraina nå, både økonomisk og å finne beskyttelse».

### Språk

«Vi har så lyst til å snakke, men det er ikke så lett med språket. Språket er det viktigste verktøy-

et for å bli integrert, som pensjonist fikk jeg 6 ukers kurs hos Nav. Dere må spørre oss, vi trenger språkpraksis» sier Mariia. Hun kan litt tysk og Iryna kan litt engelsk. Ellers er det russisk som har vært fremmedspråk, ukrainere forstår russisk, mens russere forstår ikke ukrainsk. «I ukrainsk skole nå er det engelskundervisning en gang i uken, men det er ikke nok» sier Iryna. Mange går på private språkkurs som koster mye penger.

Men heldigvis har hun gode erfaringer med det hun har lært seg av norsk: «Hvis jeg trenger hjelp, så kan jeg bare spørre nordmenn jeg treffer på gaten, de jeg treffer er veldig åpne og hyggelige».

Ønsker du å hjelpe – det beste du kan gjøre er å bli venn med ukrainere, de trenger først og fremst språkpraksis og sosialt fellesskap. Ikke vær redd for å ta et initiativ!



Mariia feirer 17. mai i Arendal 2025.

# På pilegrimsvandring



Det lille kapellet på Gjervoldsøy.

Vi er alle på vandring. Vi vandrer gjennom livet og vi vandrer gjennom troen. Noen ganger tar vi feil vei, og vi må gå tilbake å finne riktig sti.

Slik var det også da vi var på pilegrimsvandring til et lite kapell inni skogen på Gjervoldsøy. Det var en nydelig dag, men med litt vind som ble dempet da vi kom inn i skogen. Stien kronglet seg gjennom gjørme og steiner med trærne susende over oss. Det var små blomster i skogkanten og fugler som kvitret i tretoppene. Vi tok oss god tid på veien og la merke til naturen rundt oss.

Å gå pilegrimsvandring handler nettopp om det å ta seg tid. Tid til å reflektere over livet og over troen. Vi pratet om barndom, oppvekst og om vår reise gjennom troen. For min del har jeg alltid vært åndelig. Jeg har kjent på åndelighet både inni meg selv og utenfor meg selv. Jeg har alltid likt å gå i kirker når

jeg er ute på reise, men har ofte følt at den kristne troen ikke ble formidlet på en slik måte at jeg kunne identifisere meg med den. Derfor har min egen åndelighet vært noe privat som jeg har for det meste holdt for meg selv. Helt til jeg kom til Trefoldighetskirken i Arendal. Der fant jeg mitt åndelige hjem. Jeg fant samhold, støtte og trøst. Et mykt sted å falle når veien er ekstra vanskelig å gå.

I fjor tok jeg det store steget og døpte meg som voksen i Trefoldighetskirken. Troen tok en ny vei og jeg fortsatte å gå stille og tankefullt fremover på denne nye veien. Det var også dette jeg reflekterte over da vi gikk på pilegrimsvandring til kapellet på Gjervoldsøy.

Etter å ha gått en liten stund i feil retning snudde vi, gikk tilbake og fant den riktige stien. Og snart fikk vi øye på det bitte lille kapellet. Det er faktisk så lite at det er Norges minste katolske kapell. Det er bare ca. 5 kvadratmeter og har kun to sitteplasser.

På innsiden er kapellet dekorert av kunstneren Liv Benedicte Nielsen. Motivene er forskjellige illustrasjoner fra Bibelen og det var spennende å se om vi kunne kjenne dem igjen. Det var også en oppslått Bibel fremme ved kapellets alter og et lite lys.

Akkurat i det vi kom inn i kapellet begynte det å regne og vi var glade for å få ly da vi ikke var spesielt godt kledd for regnvær. Mens regnet trommet muntert på taket, ble det holdt en liten andakt av prost Jorunn Raddum. Vi ba en bønn sammen og sang en liten sang. Det ble en fin og fredelig stund inne i dette fortryllende kapellet.

Da andakten var over, sluttet det å regne og vi kunne gå tørrskodde ut igjen og finne stien tilbake. Vi vandret igjen gjennom den nydusja skogen og tilbake til livene våre med alle dets utfordringer og prøvelser. Men kanskje med en ny styrke og innsikt etter å ha vært pilegrimer en kort stund og fått vært sammen i andakt med Gud.



Kapellet er dekorert av kunstneren Liv Benedicte Nielsen.



# Arendalsuka 2025



## Tema: «På vandring»

«På vandring» er temaet for Kirken på Arendalsuka 2025. Inspirert av Egil Hovland og Britt G. Hallqvists salme «Vi er et folk på vandring», fra Pilgrimsmesse fra 1985, vil vi tre inn i fellesskapet med mennesker på vandring i fortid og nåtid; i vårt eget land og verden over; i bokstavelig og overført forstand.

### Gå på gudstjeneste

Det er to gudstjenester i løpet av uken. På mandagens åpningsgudstjeneste deltar Trygve Skaug, sammen med Trefoldighets eget barne- og ungdomskantori. Ved økumeniske fredsgudstjenesten tirsdag, deltar menigheter fra hele Arendal.

### Vandring på flukt

Kirkens Nødhjelps Klimautstilling vil prege den visuelle rammen i kirkerommet. Klimaendringer – både menneskeskapte og naturlige – tvinger millioner av mennesker på flukt.

### Crossings 200

200-årsjubileet for utvandringen til Amerika markeres i år, og vi skal få høre fra historien om de som reiste.

### Brobyggerprisen

Noen bygger bro på sin ferd. Prisen deles ut av Norske kirkeakademier, og tildeles en person, organisasjon eller institusjon som på særlig vis har bygd broer av innsikt og forståelse. Årets mottaker er Bjørn Eidsvåg.

### På vandring i naturen

Naturvernforbundet vil dele «Håp for havet» gjennom bilder og betraktninger.

### På vandring i verdensrommet

I konserten «Orgelmusikk og stjernehimmel» tar kantor i Trefoldighet Tim Harry Blomberg oss med til en annen dimensjon, med blant annet musikk fra filmen «Interstellar».

### Musikalsk vandring

Kilden Vokalensemble musikalske vandring går gjennom mange land, både fungerende demokratier og land med diktatur.

### Tro på vandring

På «filosofikafé» skal vi snakke om å flytte på seg i mer overført forstand. Filosof Ralph Henks Vaags og biskop Stein Reinertsen tar oss med inn i filosofiens verden.

### Penger på vandring?

I siste programpost i Trefoldighetskirken møter vi Martin Kolberg, arbeiderpartipolitiker og tidligere leder av Stortingets kontroll- og konstitusjonskomité. Temaet er fordeling av tilskuddet til livssynssamfunnene.

Fortsetter neste side ->



## ARENDALSUKA 2025



Trygve Skaug. Foto: Pernille Sandberg



Leif Rino Müller og Knut Sigurd Bygland



**KIRKENS NØDHJELP**  
actalliance

Velkommen til å vandre gjennom årets program i Trefoldighetskirken! – Og skulle du ønske å ta en pause fra vandringen, er det mange anledninger til det, for eksempel hver morgen fra tirsdag til fredag, under posten «Morgenstund med klimautstilling». Og kaffe!

### Mandag 11. august

16.00-17.00 **Kirkens Nødhjelp:**

Åpning av **fotoutstillingen «Dråper av håp»**

Musikk og forfriskninger.

Hva skjer når klimaendringer gjør det umulig å bli værende? Fotograf Håvard Bjelland har dokumentert livet til mennesker som lever med disse endringene. Poet, prest og natur- og klimaforkjemper Sindre Skeie har skrevet dikt til hvert av bildene i utstillingen. Medvirkende: Anne Cecilie Kaltenborn, generalsekretær i Kirkens Nødhjelp, Jorunn Raddum, prost i Arendal m. fl. Se egen omtale av utstillingen på side 14.

19.00-20.30 **Åpningsgudstjeneste – «På vandring»**

Medvirkende: Trygve Skaug, musiker, Trefoldighet barne- og ungdomskantori, Anne Cecilie Kaltenborn, generalsekretær KN, Olav Fykse Tveit, preses, Stein Reinertsen, biskop i Agder og Telemark, Tim Harry Blomberg, kantor, Jorunn Raddum, prost i Arendal, Tore Laukvik, sokneprest i Trefoldighet m. fl.

### Tirsdag 12. august

09.00-10.30 **Morgenstund med klimautstilling:**

**«Dråper av håp»**

Fra tirsdag til fredag denne uken holder Trefoldighetskirken dørene åpne hver morgen. Kom innom i morgen-timene for å se utstillingen i ro og fred, få deg en kopp kaffe, sett deg ned i stillhet eller prat med noen om dine refleksjoner og inntrykk fra utstillingen. Kirkerommet er åpent, og du er velkommen – enten du vil gå en runde alene eller dele opplevelsen med andre.

11.30-12.00 **Lunsjkonsert**

Leif Rino Müller og Knut Sigurd Bygland.

Knut Sigurd Bygland fra Arendal er utdannet ved Bårdar-Akademiet i Oslo og Artisten i Göteborg. Han har vært med på flere store oppsetninger både i Norge og Sverige, og har en egen forkjærlighet for musikaler. Han gjorde det også sterkt i programmet The Voice på TV2 i 2021.

Leif Rino er til daglig organist i Barbu kirke. Han er en kjent musiker i byen og en viktig drivkraft i musikk-livet i Arendal.

12.30-14.00 **2025: Et jubelår for gjeldsrettferdighet - Samtale**

Ifølge det Internasjonale Pengefondet (IMF) har nå 60 % av lavinntektsland, og 30 % prosent av mellominntektsland, allerede misligholdt statlig gjeld, eller er i høy risiko for å gjøre dette. Hvilke politiske og finan-



## ARENDALSUKA 2025



Catharina Bu, generalsekretær FN-sambandet. Foto: Siw Pessar



Henrik Erhard Hermansen



Tim Harry Blomberg spiller musikk av Hans Zimmer på 90-stemmers Allen digitalt orgel.

sielle reformer må på plass for å sørge for bærekraftig statlig gjeld i fremtiden?

Medvirkende: Catharina Bu, generalsekretær FN-sambandet, Stine Renate Håheim, statssekretær i Utenriksdepartementet for Arbeiderpartiet, Dag-Inge Ulstein, partileder Kristelig Folkeparti, m.fl.  
Arrangør: Kirkens Nødhjelp

### 15.00-16.30 **Naturvernforbundet: «Håp for havet»**

Medvirkende: Tuva Løkse, Fagrådgiver, Naturvernforbundet, Truls Gulowsen, Leder, Naturvernforbundet Martin Håkonsen Skjulestad, Leder Naturvernforbundet Arendal.

På vandring i naturen, handler om å vise naturen fra en positiv side og hva naturen gir av glede. Fugler og dyr, livet i sjøen, her er mye fint å se og som skjer. Her vil vises bilder og folk som vil fortelle til bildene, både fagfolk og andre.

### 19.00-20.30 **Økumenisk fredsgudstjeneste**

Medvirkende: Henrik Erhard Hermansen, generalsekretær i Norges kristne råd m. fl.

I flere år har Norges Kristne Råd i samarbeid med kirkene i Arendal arrangert Økumenisk fredsgudstjeneste under Arendalsuka.

### 21.30-22.00 **Orgelmusikk og stjernehimmel – «På vandring»**

Tirsdag 12. og torsdag 14. august spiller kantor Tim Harry Blomberg orgelkonserter under Arendalsuka med tematikken «På vandring». Denne kvelden får publikum høre bl.a. musikk som er skrevet til den berømte filmen «Interstellar» som tar for seg menneskehetens jakt etter en ny planet. Musikken er skrevet av Hans Zimmer, som har skrevet musikk til en rekke filmer som «Pirates of the Caribbean», «Gladiator» og «Dune» for å nevne noen få.

Konserten vil bli spilt på et 90-stemmers Allen digitalt orgel fremme i kirken. Orgelet har samplede lyder fra et fransk Cavaillé-Coll orgel. Med dette orgelet kan man legge på 6-7 sekunders akustikk og da blir det helt perfekt for musikk fra og for verdensrommet. Interstellarsuite er arrangert for orgel av Richard McVeigh.

## Onsdag 13. august

### 09.00-10.30 **Morgenstund med klimautstilling: «Dråper av håp»**

Se omtale under tirsdag 12. august og på side 14.

### 11.30-12.00 **Lunsjkonsert**

Leif Rino Müller og Merete Haslund. Haslund er en allsidig utøver og formidler med base i Færvik, Arendal.

*Fortsetter neste side ->*

## ARENDALSUKA 2025



Leif Rino Müller og Merete Haslund



Tora Asland



Kilden Vokalensemble



Bjørn Eidsvåg

Hun står bak foretaket Hjertelig Underholdning og er kjent for sitt engasjement i lokale kulturprosjekter, blant annet som leder av Demenskooret. Med en varm tilstedeværelse, skaper Merete Haslund nære møter mellom musikk og publikum.

12.30-14.00

### **Crossings 200: «På vandring mot trygghet»**

Foredrag. I år markerer vi med Crossings 200, at det er 200 år siden den første organiserte utvandringen fra Norge til Amerika. I 1825 seilte Restauration fra Stavanger til New York med 52 norske emigranter om bord. I perioden 1825 til 1920 valgte over 800 000 nordmenn en lang og farefull ferd over Atlanteren i håp om et bedre liv.

Utvandring og innvandring foregår fortsatt. Der nordmenn før utvandret til Amerika og andre steder på jakt etter et bedre liv, er det nå andre som innvandrer til Norge for å finne frihet, trygghet og nye muligheter her.

Medvirkende: Tora Asland, leder av styringsgruppa for Crossings 200 og tidligere SV-politiker, Anja Kroll, Minnesota Peace Initiative Coordinator, Norway House.

15.30-16.30

### **Stemmens kraft - sang som våpen, sang for håp**

Kilden Vokalensemble: «Demokrati-konsert»

Kilden Vokalensemble er Sørlandets eneste profesjonelle vokalensemble, og tett knyttet til Kilden Opera og Kristiansand Symfoniorkester. Dirigent: Marit Tøndel Bodsberg.

19.00-20.30

### **«Brobyggeren Bjørn Eidsvåg».**

#### **Utdeling av Brobyggerprisen**

Bjørn Eidsvåg har vært på vandring i kirkelandskapet i mange år. I mer enn 50 år har Bjørn Eidsvåg bidratt til å åpne kirkens dører og åpne rom for tro. Først og fremst har han gjort det gjennom sanger som utforsker troen og livet, der han med ord og toner formidler sårbarhet, tvil, erkjennelse og en tro som klorer seg fast og aldri helt slipper taket.

Han har satt ord på sorg, tro, tvil og lengsel, og for veldig mange mennesker har dette betydd mye. Han har sagt at Gud er det som holder håpet og livskrefte i sving, og dette kommer også til uttrykk i flere av tekstene hans. Sanger som Eg ser og Kyrie setter enkle ord på troens dybde. Slike sanger har åpnet troens rom. Gjennom kunsten har Bjørn Eidsvåg bidratt til å endre kirken, og gjort den mer åpen både for kunstens språk og livets mangfoldighet.

Bjørn Eidsvåg har vært tydelig kritisk til hvordan





Leif Rino Müller og Eva Jonassen Tunesvik



Ralph Henks Vaags og Stein Reinertsen

kirken, med sin teologi og forkynnelse, har lukket dører for mennesker eller grupper av mennesker. Nå får han Brobyggerprisen for innsatsen. Styreleder Knut Refsdal deler ut prisen og Bjørn Eidsvåg tar med gitaren. Det blir samtale mellom Bjørn Eidsvåg og Erik Hillestad, mangeårig leder for Kirkelig kulturverksted.

### Torsdag 14. august

09.00-10.30 **Morgenstund med klimautstilling:**  
**«Dråper av håp»**

Se omtale under tirsdag 12. august og på side 14.

11.30-12.00 **Lunsjkoncert**

Leif Rino Müller og Eva Jonassen Tunesvik. Tunesvik er en av Arendals mest brukte solister, og spenner fra jazz og viser til gospel. Med bakgrunn fra Metodistkirka og koret Happiness har hun bergtatt mange med sin unike innlevelse og tilstedeværelse.

15.00-16.30 **Filosofikafé – «På vandring»**

Etter mal fra Kristiansand filosofikafé, inviterer vi til foredrag av filosofisk karakter og folkelig profil. Musikalsk innramming ved «Double bass», bass-duoen Peter Haltorp og Ole Kelly Kvamme, som har vært med å prege musikklivet på Sørlandet i flere tiår og har samarbeidet med noen av landets fremste musikere.

Medvirkende: Ralph Henks Vaags, professor ved Universitetet i Agder, Stein Reinertsen, biskop i Agder og Telemark bispedømme, Peter Haltorp, bass, Ole Kelly Kvamme, bass.

19.00-20.00 **Er Gud tilbake i politikken?**

STORE TORUNGEN, Arendal kulturhus

21.30-22.00 **Orgelmusikk og stjernehimmel – «På vandring»**

Kantor Tim Harry Blomberg spiller film-musikk av Hans Zimmer. Se omtale under konserten den 12.8.

### Fredag 15. august

09.00-10.30 **Morgenstund med klimautstilling:**  
**«Dråper av håp»**

Se omtale under tirsdag 12. august og på side 14.

12.00-13.00 **«Er tilskudd til tros- og livssynssamfunn viktig for demokratiet vårt?»**

Samarbeidsrådet for tros- og livssynssamfunn, Arendal.

Medvirkende: Martin Kolberg, politiker Arbeiderpartiet, Birte Nordahl, generalsekretær Samarbeidsrådet for tros- og livssynssamfunn, Erik Lunde, leder av Bispedømmerådet i Agder og Telemark, Sigurd Markussen, sogneprest St. Franciskus Xaverius menighet i Arendal, Marianne Løge, seniorrådgiver Human-etisk Forbund.



Martin Kolberg

# Dråper av håp!



Kirkens Nødhjelp presenterer sin utstilling «Dråper av håp» i Trefoldighetskirken under Arendalsuka.

Fra tirsdag 12. til fredag 15. august holder Trefoldighetskirken dørene åpne hver morgen. Kom innom i morgentimene for å se utstillingen i ro og fred, få deg en kopp kaffe, sett deg ned i stillhet eller prat med noen om dine refleksjoner og inntrykk fra utstillingen. Kirkerommet er åpent, og du er velkommen – enten du vil gå en runde alene eller dele opplevelsen med andre.

Utstillingen Dråper av håp består av 22 fotografier tatt av Håvard Bjelland, som har dokumentert livene til mennesker i noen av de hardest rammede landene i verden – blant annet Burkina Faso, Pakistan og Sør-Sudan. Til hvert bilde har poet og prest Sindre Skeie skrevet

dikt som inviterer til stillhet, ettertanke og håp.

## Om temaet

Hva skjer når klimaendringer gjør det umulig å bli værende? Når jorda tørker ut, regnet uteblir eller når det oversvømmer omgivelsene, og fremtiden blir usikker og virker fjern? I Kirkens Nødhjelps klimautstilling møter du mennesker med dette som sin virkelighet.

Vi lever i en tid der klimaendringene ikke lenger er et fremtids-scenario, men en virkelighet – særlig for verdens mest sårbare. I et valgår som dette, minner utstillingen oss om at våre valg i Norge kan få konsekvenser langt utenfor våre egne grenser.

Klimautstillingen er også en del av kirkens temauke «På vandring». Klimaendringer – både menneskeskapte og naturlige – tvinger millioner av mennes-

ker på flukt. Bildet av et underernært barn i utstillingen kunne like gjerne vært hentet fra norsk historie, fra en familie i Arendal for 200 år siden som la ut på en farefull ferd over Atlanteren. Vi har alle vært på vandring – og vi er det fortsatt, som medmennsker og som samfunn.



**KIRKENS NØDHJELP**  
actalliance

*Men vi har ikke lagt oss ned.*

*Vi har ikke sluttet  
å hente vann i brønnen.*

*Fortsatt lærer vi barna  
at morgendagen er deres.*





# Sammen som kirke i hele verden!

stefanus  
alliansen

Fra Kristi himmelfartsdag, til St. Hans inviteres alle menigheter i Norge til å være med på aksjonen «Sammen som kirke i hele verden». Målet for aksjonen er å styrke menighetens engasjement for den globale kirke og for misjon.

Som kristne, er vi en del av en stor familie over hele jorden. Særlig ofte, er det forskjellene og stridstemaene som stjeler oppmerksomheten. Som i familier ellers, er det ingen som er helt like. Vi er forskjellige, og vi er uenige. Likevel er vi familie og slik er det med kristne søstre og brødre. Det er viktig å kjempe for, og understreke den kristne enhet. Det er som et stort tre. Kristus er stammen, menigheter og trosretninger er grener og kvister. Et mangfold som hører sammen. Derfor er det slik at om en lider, lider alle. Vi har et gjensidig oppdrag i å be for hverandre og hjelpe hverandre.

Trefoldighet menighet har i 2025 et nytt misjonsprosjekt. Vi ønsker å bruke aksjonsperioden til å gjøre dette bedre kjent. Gjennom Stefanusalliansen støtter vi Human Friends Organization i Pakistan. Stefanusalliansen skriver:

- Traumatiserte kristne i Pakistan har et desperat behov for at noen står opp og forsvarer deres rett til å utøve sin tro uten å bli forfulgt. Ofrene for blasfemilovene og påtvungne konverteringer er avhengige av fri retts hjelp, slik at sakene deres kan bli behandlet i rettssystemet og de skyldige dømt. Mange av



Stefanusalliansen og HFO bidrar til fredelige protester for minoriteters rettigheter.

ofrene er blitt flyktninger i eget land. Slektninger nøler med å ta dem inn i sine hjem, ettersom de selv lever i dyp fattigdom og risikerer naboenes vrede ved å hjelpe kristne.

De siste årene har det vært en rekke voldelige angrep på kristne. Blant annet i 2013 gikk gjeng rasende radikale muslimer til angrep på et kristent nabolag. 150 hus og 2 kirker ble påtatt etter en blasfemianklage. Både i 2013, 2015 og 2016 har det funnet sted alvorlige hendelser hvor selvmordsbombere har drept kristne i flere kirker og en park hvor kristne feiret Påskedag. I 2023 ble en kristen landsby i Jaranwala angrepet av mobben. Over 25 kirker og 90 hus ble vandalisert eller brent. Alt i husene var knust eller stjålet. I askehaugene lå en mengde brente bibler.

Stefanusalliansen har derfor en samarbeidsavtale med Human Friends Organization (HFO), som har et eget hjelpeprogram for ofrene. Dette ønsker Trefol-

dighet menighet å støtte. Ingen skal frykte for sine liv på grunn av sin tro.

Kilder:  
Det norske misjonsselskap  
Stefanusalliansen



Brente og vandaliserte kirker preger kristent nabolag i Jaranwala, nær storbyen Faisalabad. Her er en av de ansatte i Human Friends Organization i en utbrent kirke.

Test dine allmennkunnskaper:

1. Hvor lenge vandret israelitene gjennom ørkenen fra Egypt til Kanaan?
2. Hva er et fremmedord for innvandring?
3. Hvilken engelsk forfatter skrev En pilegrims vandring, «The Pilgrim's Progress»?
4. Når regner man folkevandringsstiden i Nord-Europa?
5. Hvor mange nordmenn utvandret til USA mellom 1820 og 1920?
6. Hva er det mest kjente målet for pilgrimsvandring i Spania?
7. Hvor lang er den lengste OL-distanse i kappgang for menn?
8. På hvilken strekning går barnevandringsstien på Sørlandet?
9. Hekker vandrefalken i Norge?
10. Hva er det norske ordet for Walking Stick?

## SVAR PÅ QUIZ

1. I 40 år
2. Immigrasjon
3. John Bunyan
4. Ca fra 375 til 550 e.Kr.
5. Ca 800 000
6. Santiago de Compostela
7. 50 km
8. Fra Årila i Kvinesdal til Landvik kirke i Grimstad
9. Ja
10. Spaserstokk

## Sommerens konserter i Trefoldighetskirken

### Lunsjkonserter i Trefoldighetskirken - sommeren 2025

I sommer er det anledning til å få med seg flotte lunsjkonserter i Trefoldighetskirken. Hver fredag kl. 12.00 er det forskjellige organister som kommer og det hele starter med kirkens egen kantor, Tim Harry Blomberg, fredag 20. juni. Tom Gamble og Jens Barland bidrar som «lokale» organister og vi får også høre kantor i Eidsvoll kirke Andrey Mirgorodskiy spille. Følg med på [detskerikirken.no](http://detskerikirken.no) for nærmere info.

**Fredag 20. juni kl. 12:00:** Tim Harry Blomberg

**Fredag 27. juni kl. 12:00:** Jens Barland

**Fredag 4. juli kl. 12:00:**

**Fredag 11. juli kl. 12:00:** Andrey Mirgorodskiy

**Fredag 18. juli kl. 12:00:** Andrea Maini

**Fredag 25. juli kl. 12:00:** Tom Gamble

**Fredag 01. august kl. 12:00:** Tim Harry Blomberg

**Fredag 08. august kl. 12:00:** Tom Gamble

### Orgelmusikk og stjernehimmel – «På vandring»

**Tirsdag 12. august og torsdag 14. august** spiller kantor Tim Harry Blomberg orgelkonserter med film-musikk skrevet av Hans Zimmer. Se egen omtale under programmet for Arendalsuka på side 11-12.

### Tre fine konserter i september



Arendalskoret har med seg Sigmund Groven og Iver Kleive på sin konsert "Ut på tur".

**Tirsdag 16.09.25 kl. 19.00:** Konsert "Ut på tur" med Arendalskoret. De har med seg Sigmund Groven og Iver Kleive som gjester. Billettpris kr 250,-. Billetter kjøpes på [arendalskoret.hoopla.no](http://arendalskoret.hoopla.no) eller i døra. Barn under 12 år slipper gratis inn.

**Fredag 19.09.25 kl. 19.00:** Elvis Gospel Tour med Paal Flaata er på tur til Arendal og de har med seg det lokale koret Cantabile.

**Lørdag 20.09.25 kl. 20.00:** Konsert med den svenske artisten Sonia Alden.



# Himmelvendt med Kim Rysstad



Trefoldighet kantori har hatt et travelt vårsemester med mye flott musikk på repertoaret!

I begynnelsen av mai holdt de konsert i Østenstad kirke sammen med selveste Kim Rysstad og Østenstad sangeri med sin dirigent Dorte Fiskaa.

Utgangspunktet var å få fremført noen av Bjarne Sløgedals og Per Inge Almås sine flotte arrangementer for kor. Både Dorte Fiskaa og Tim Harry Blomberg er vokst opp i Barbu menighet hvor de begge sang i kor under Almås dyktige ledelse. Denne konserten ble som en hyllest til

både landsdelen, folkemusikken og Per Inge Almås.

Kim Rysstad hadde egne avdelinger med sanger under konserten og i tillegg sang han solo med begge korene, som f.eks på Griegs flotte «I himmelen».

Korene fremførte egne stykker i tillegg til fellesnumre av bl.a. Sommerro, Almås, Sløgedal, Nystedt og Grieg. På konserten i Arendal fikk publikum også høre Tove Nylund på sopransaks sammen med Torbjørn Ottersen på pauker.

Vi får gleden av å høre Trefoldighet kantori på sommergudstjenesten søndag 15. juni

sammen med Trefoldighet barnekantori og Trefoldighet ungdomskantori.

Til høsten vil Trefoldighet kantori fremføre Brahms storslåtte Requiem sammen med Mandal kantori og Agder kammerorkester m.fl..

*Med øjet, som det skabtes,  
himmelvendt,  
lysvågent for alt skjønt og stort  
herneden,  
men med de dybe længsler vel  
bekendt  
kun fyldestgjort af glans fra  
evigheden.*

*Grundtvig*



Trefoldighet kantori og Østenstad Sangeri i Østenstad kirke.



# Konfirmantåret 2024-2025



## Tre flotte gudstjenester satte punktum for konfirmantåret 2024-25.

Krig og fred var tema for årets prosjektgudstjeneste. Det kjentes svært aktuelt. Konfirmantene hadde jobbet i grupper der de arbeidet med temaet på forskjellige måter. Prosesjonen i starten av gudstjenesten ble avbrutt av sinte stemmer som ropte gjennom en megafon. Det var det liturgisk gruppe som stod for. De hadde også skrevet bønner og deltok flere steder i gudstjenesten.

En gruppe skrev preken. De fram-

førte den som en samtale. «Fred er et av de største målene vi har for verden – å kunne være uenige og komme frem til ting, uten å gjøre det med vold. Fred er et sted hvor man ikke trenger å være redd; et sted hvor man stoler på hverandre og er glad i hverandre.»

En annen gruppe hadde jobbet med fakta. De belyste viktige sider ved både årsakene til og følgene av krig. De hadde også samlet fakta om fred. Hvor mye koster fred?, spurte de. Filmgruppa hadde laga to filmer, en om andre verdenskrig og en som prøvde å vekke ettertanke over våre liv i kontrast til livene

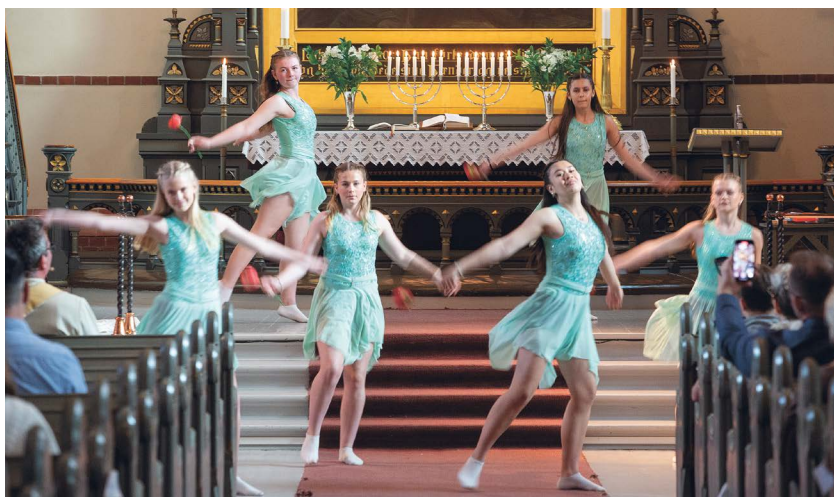
til de som lever i krigsområder.

Skuespillgruppa viste et stykke, nesten som et eventyr, der to konger var i konflikt og ble dratt mellom ønsket om å vise makt og styrke og å skape forståelse og fred. Dansegruppa hadde laget vakker og imponerende dans som formidlet noe om tema. De tok i bruk store deler av kirken og rommet ble fylt av musikk og dans.

Til sammen ble dette en variert og gripende gudstjeneste som fikk sagt noe viktig om «Krig og fred», og som konfirmantene hadde satt sin tydelige signatur under.



*Evangelieprosesjon.*



*Dansegruppa imponerte med egen koreografi*



*Teatergruppa - Kongene må velge; Krig eller Fred.*





Årets konfirmantkull 24-25. Foto: Jorunn Raddum.



Fra konfirmasjonsgudstjeneste 2025. Foto: Tim Harry Blomberg.

## TREFOLDIGHET MENIGHETSBLAD

**Utgiver:**  
Trefoldighet Menighetsråd

**Redaksjonen:**  
Karin Thorsen, Solveig Helljesen,  
Åsmund Aarvik

Takk til bidragsyterne!

**Faste medarbeidere:**  
Menighetsrådet og faste ansatte.

**Bankkontonr:**  
3000.30.55023, VIPPS # 103454  
Takk for gaver til menigheten og til  
menighetsbladet!

**Frist stoff neste nr:**  
**5. september**  
**Tema: Farger**  
[trefoldighet.menighet@agderkirken.no](mailto:trefoldighet.menighet@agderkirken.no)  
**Produksjon:**  
Lay-out: Harald Tallaksen  
Trykk: Syncron Media AS

# Min salme



Salmene har en svært viktig og sentral plass i gudstjenestelivet i vår evangelisk lutherske kirke. De utgjør en liturgisk bærebjelke i gudstjenester og kirkelige handlinger, og de er i stor grad med på å gi meningsfylde og opplevelse av nærhet og tilhørighet til kirken og kirkens liv.

Det har ikke minst å gjøre med den livs-tolkningen som ligger i store deler av salmeskatten. De største salmedikterne er alltid mennesker med stor livserfaring, og har ofte gjennomlevd de dypeste livskriser og lidd de mest smertefulle tap før de skrev sine beste salmer. «Gode salmer skrives ikke, de fødes!» sier Svein Ellingsen.

Når temaet for menighetsbladet denne gangen er: På vandring, stopper jeg opp ved nr. 476 i salmeboka vår. «Styr du min vandring, frelser så kjær.» Den er skrevet/født av den finske prosten i Lappo, Wilhelmi Malmivaara.

Våren 1902 kom det tyfus til prestegården. Den vesle datteren Aili ble først revet bort. Så ble mora som stelte henne, også smittet og døde. En tid etter døde også ei eldre datter, Saima. Da kom den gamle kirketjeneren for å se til den sørgende presten. Malmivaara satt og lutet seg framover bordet i spisestua med hodet i hendene – sønderknust. Var han forkastet av Gud?

## Styr du min vandring

*Styr du min vandring, Frelser så kjær,  
slik at den leder dit hvor du er.  
Og la mitt øye  
skue din høye herlighet der.*

*Hjelp meg, o Gud, mitt håp står til deg.  
Nå når hvert lys er slokt på min veg.  
Ro jeg ei gir deg  
Før enn du frir meg. Signe du meg.*

*Herre, din nådes kraft la meg få  
så jeg med mot kan videre gå.  
Styrk meg og bær meg,  
led meg og lær meg himlen å nå.*

*Snart skal jeg møte frigjort og glad  
venner og kjære frelst i Guds stad.  
Sorgen vi glemmer,  
glade istemmer frelserens kvad.*

**T:** Wilhelmi Malmivaara 1903  
**Til svensk ved** Mikael Nyberg 1920  
**O:** Sigurd Lunde 1950  
**M:** Erik August Hagfors

Jeg  
utfordrer:  
**Jan Erik Hjelset**  
til å dele en salme  
med Menighets-  
bladets lesere

Stille la kirketjeneren hånden på skulderen hans og sa: «Herren sa for tredje gang, Simon, sønn av Johannes, elsker du meg?» Da begynte lyset å strømme inn over den sørgende og anfektete prestens sjel. Han var ikke forkastet. Han var i Herrens hånd. Med dyp bevegelse omtalte Malmivaara ofte denne opplevelsen, som kom til å føde sangen/salmen.





Arendal begravelsesbyrå

# Byglands

Et verdig og rimelig alternativ

Knut R. Bygland - tlf. 37 01 02 51 - [www.byglands.no](http://www.byglands.no)

SLAATTENE  
BEGRAVELSESBYRÅ  
etab 1927



**Døgnvakt tlf: 37 05 91 65**

Se [www.slaattene.no](http://www.slaattene.no)

• GARDINER • SOLSKJERMING  
• SENGETØY • HÅNDKLÆR

**Ingemann Ellingsen**   
Østregate, Arendal Tlf. 37 02 11 70

## Stormo

 **Nordsjø** Idé&Design

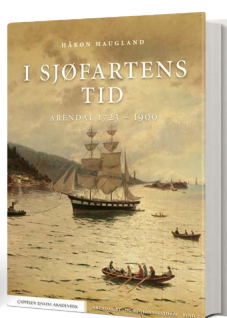
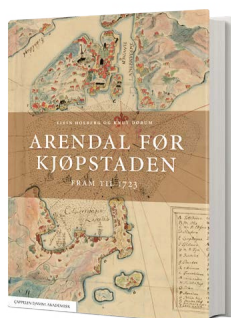
Strømsbusletta 11, Arendal  
Telefon 37 00 56 56  
Mandag-fredag 07.30-18.00  
Lørdag 09.00-15.00

## interoptik

*Corneliusen*

Briller Kontaktlinser Synsundersøkelser  
Off.Godkj. Optiker Arnt Corneliusen  
Havnegaten 1, Arendal, tlf 37 02 16 82

# = Agder Sparebank



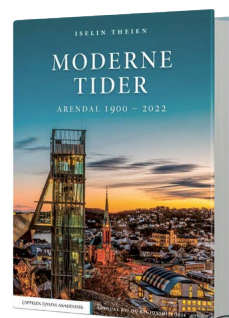
## ARENDAL BY- OG REGIONSHISTORIE

Bind 1: Fram til 1723

Bind 2: 1723-1900

Bind 3: 1900-2022

Arendal kommunes bokprosjekt kan  
kjøpes i bokhandlene og på Kuben/AAMA.





**ELEKTRO AS**  
ING. & AUT. INSTALLATØR  
Tlf. 37 05 96 00 - Skilsøveien 166, 4818 Færvik

**Fokus på kvalitet,  
sikkerhet og  
fornøyde kunder!**  
abp-elektro.no



**Tjenester innen:**

- ELEKTRO
- BRANN
- SIKKERHET
- RØR
- VENTILASJON
- AUTOMASJON

**Avdeling Arendal**

Frolandsveien 6, 4847 Arendal  
Epost: arendal@bravida.no

Tlf. 37 00 26 00  
www.bravida.no

**CORNER**

Arendal, Pollen. Tlf: 37 09 99 41  
www.cornerarendal.no

*Knut A. Høyer*

**BOKHANDEL**

WWW.HOYERBOK.NO POST@HOYERBOK.NO 37004660 ØSTREGATE 7 ARENDAL

**Bohus**  
Hartvig Olsen Arendal Tlf. 37 02 80 00 / 37 00 59 10

**SØRENSEN**  
Eiendom

**GRAVMINNER**  
Vakkert – varig – verdig  
Spesialister på omsliping, navntilførsel, restaurering og oppussing.

Mandag-fredag.....kl. 07.00-16.00  
Torsdag.....kl. 07.00-18.00  
Kvelds- og lørdagsåpent etter avtale.

**Fevik Steinindustri** a/s  
Tlf. 370 47 231 Mob. 975 92 000 E-post: post@fevikstein.no  
Adr: Moy Moner 95 – mellom Grimstad og Fevik

10 års gratis oppretting av nye stein



# Vi går til kirke

## 19. juni

Regnbuemesse kl 17.00  
Tore Laukvik og Tim Harry  
Blomberg

## 22. juni

2. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Tore Laukvik og Tim Harry  
Blomberg

## 29. juni

3. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Erik Noddeland og Jens Barland

## 6. juli

4. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Jorunn Raddum og organistvikar

## 13. juli

5. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Jorunn Raddum og Jens Barland

## 20. juli

6. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Gjerulf K. Noddeland, Simen H.  
Knutsen og Ieva Berzina-Rosova

## 27. juli

7. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Jorunn Raddum og organistvikar

## 3. august

8. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Rut Ugland og Tim Harry Blomberg

## 10. august

Ingen gudstjeneste

## 17. august

10. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Torstein Gundersen og organistvikar

## 24. august

11. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Tore Laukvik og Tim Harry  
Blomberg

## 31. august

12. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste. Tore Laukvik, Åsmund Aarvik og Tim Harry Blomberg

## 7. september

Ingen gudstjeneste

## 14. september

Vingårdssøndagen  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Jorunn Raddum og Tim Harry Blomberg

## 21. september

15. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Tore Laukvik og Tim Harry Blomberg

## 28. september

16. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Tore Laukvik og Tim Harry Blomberg

## 5. oktober

17. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.30 Gudstjeneste  
Jorunn Raddum og Tim Harry Blomberg

## 12. oktober

18. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Prostigudstjeneste  
Tore Laukvik, Jorunn Raddum og Tim Harry Blomberg m.fl.

## 19. oktober

19. søndag i treenighetstiden  
Kl 11.00 Gudstjeneste  
Tore Laukvik og Tim Harry Blomberg

## 26. oktober

Bots- og bønnedag  
Kl 11.00 Gudstjeneste. Tore Laukvik og Tim Harry Blomberg

## 2. november

Allehelgensdag  
Kl 11.00 Gudstjeneste. Tore Laukvik og Tim Harry Blomberg

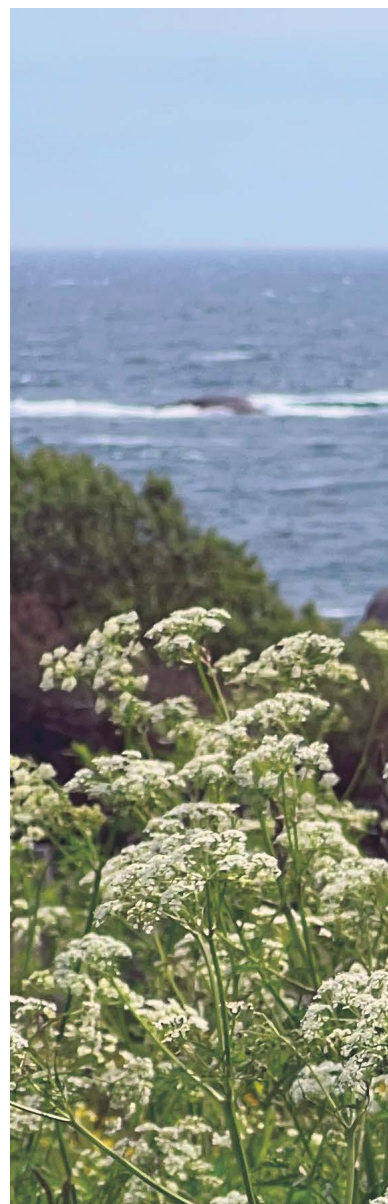


- 06.04. Magne Havnaa
- 06.04. Julie Havnaa
- 13.04. Cecilia Johansen Ngoie
- 27.04. August Omholt Bartholdsen
- 27.04. Kayo Olum Mikalsen
- 04.05. Philip Lohne Sørensen
- 01.06. Selma Kvastad Havnaa



## GRAVFERD

- 06.03. Marion Gyberg
- 07.03. Eva Jorkjen Carlsen
- 15.04. Laila Karin Tjønnvåg
- 23.05. Borga Larsen



# Velkommen!



Skjer i  
kirken

## SØN

**11:00**

**Gudstjeneste.** Se oversikt inne i bladet, på hjemmesida eller i avisene.

## TIR

**14.45 - 16.15** (Følger skoleåret)

**Konfirmantundervisning** i Kirkekjelleren  
Kontaktperson: Åsmund Aarvik/Tore Laukvik

**18.30 - 21.00** (Følger skoleåret)

**Øvelse Trefoldighet kantori** i kirken.  
Kontaktperson: Tim Harry Blomberg

## ONS

**08.30-09.00** (Følger skoleåret)

**Laudes/Tidebønn i kirken**  
Kontaktperson: Tomas Fianbakken (908 38 327)

**14.30 - 16.00** (Følger skoleåret)

**Konfirmantundervisning** i Kirkekjelleren  
Kontaktperson: Åsmund Aarvik/Tore Laukvik

**17.00 - 18.30** (Annenhver uke, følger skoleåret)

**Tårnagentklubb** (8-12 år) i kirken.  
Kontaktperson: Åsmund Aarvik

**19.00-21.00**

**Åpen kirke**  
Her er det rom for stillhet, ettertanke og lystenning. Kontaktperson: Martin Haakonsen Skjulestad (95216788).

## TOR

**17:00 - 18:00** (Følger skoleåret)

**Øvelse Trefoldighet Barnekantori** i kirken.  
Kontaktperson: Tim Harry Blomberg

**18:00 - 19:00** (Følger skoleåret)

**Øvelse Trefoldighet Ungdomskantori** i kirken. Kontaktperson: Tim Harry Blomberg

## FRE

**12:00** (Hver uke før Arendalsuka, se side 16)

**Lunsjkonserter**

**12:00** (Hver uke etter skoleferien)

**Lunsjmesse** i samarbeid med Kirkens Bymisjon

## Sommeråpen kirke

**23. juni - 9. august**  
**mandag - lørdag kl. 11.30 - 15.30**

Trefoldighetskirken vil også denne sommeren være åpen for alle som ønsker å komme innom for å se eller trenger en stille stund. Noen lørdager er det vielse i kirken, og da er den stengt for besøkende.

**Velkommen til å ta turen innom  
Trefoldighetskirken i sommer!**



**Trefoldighet menighet, Arendal**

1,2 k likerklubb • 1,3 k følgere



Følg med på vår Facebook-side  
eller på <https://skjerikirken.no>

Takk for gaver til menigheten  
og til menighetsbladet!  
Bankkontonr.: 3000.30.55023  
VIPPS # 103454